УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра педагогики и психологии

Утверждаю.
Зав. кафедрой:
канд.пед.наук, доцент
_____ А.Л. Короткова
Протокол заседания кафедры № 7
от 7 апреля 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины	Культурно-просветительская деятельность педагога-психолога
Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки	Психология образования
Год набора	2023, 2024, 2025, 2026

Составитель:
канд. пед. наук, доцент
Мустафина Л.Ф.

Казань, 2026

Содержание

1. Цели и задачи учебной дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Структура и содержание дисциплины
4.1 Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций
4.2 Содержание дисциплины по темам (разделам)
4.3 Планы практических и семинарских занятий
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины
8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Приложение 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приложение 2. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Актуальность учебного курса «Культурно-просветительная деятельность педагога-психолога» обусловлена усложнением системы образования в Российской Федерации. Человек, проходя обучение в школе, в университете, в системе дополнительного образования, в учреждениях искусства, спорта, культуры, нуждается в обновлении системы знаний вообще и психологических – в частности. Психолог, вступая в контакт с членом семьи, ребёнком или взрослым, заполняет ту нишу, которая образовалась ввиду недоступности для многих людей способов и возможностей повышения духовно-нравственной компетентности. Культурно-просветительная деятельность психодиагноста, психоконсультанта в век информационной революции органично дополняет усилия социальных структур – образовательных, научных, социокультурных, а также производственных организаций в деле укрепления эмоциональной стабильности, психической защищённости индивида.

Дисциплина «Культурно-просветительная деятельность психолога», преподаваемая для студентов направления «Психолого-педагогическое образование» в Университете управления «ТИСБИ», призвана решить важную задачу – выстроить в сознании и поведении выпускника вуза систему действий, сопровождающих процесс обучения и воспитания детей, подростков, молодёжи и взрослых и осмысленных психологически, в социокультурном варианте.

Цель курса - формирование знаний и представлений студентов о культурно-просветительской стороне профессии психолога, исследовательской и практической составляющих данной деятельности.

Задачи дисциплины «Культурно-просветительная деятельность психолога» таковы:

1. Изучить направления, структуру и содержание работы культурно-просветительской деятельности педагога-психолога в системе образования по актуальным проблемам психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;

2.Сформировать у будущих специалистов в области психолого-педагогического образования необходимые исследовательские и практические умения и навыки для реализации содержания культурно-просветительской деятельности;

3. Обеспечить овладение методами конструирования различных форм воспитательной деятельности и технологиями ее реализации для различных

аудиторий – ученической, родительской, педагогической, массовой; средствами оценки и формирования системы позитивных межличностных отношений в образовательном учреждении, положительного морально-психологического климата.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к части дисциплин Блока 1 учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» (блок 1.Ч.), находится во взаимосвязи с дисциплинами согласно схеме:

Обеспечивающие учебные дисциплины

↓ Педагогическая риторика
↓ Методика преподавания психологии

Культурно-просветительская деятельность педагога-психолога

Обеспечиваемые учебные дисциплины

↓ Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)
Производственная практика (преддипломная практика)

До начала изучения дисциплины «Культурно-просветительская деятельность педагога-психолога» у студента должны быть сформированы компоненты общекультурных компетенций, полученных в результате изучения дисциплин: Педагогическая риторика, Методика преподавания психологии, что обеспечивает эффективное формирование компетенций.

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина «Культурно-просветительная деятельность педагога-психолога» участвует в формировании компетенции в соответствии с ФГОС ВО по направлению «Психолого-педагогическое образование» ПК-5 - способен осуществлять просветительскую деятельность в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.

После освоения дисциплины студент должен получить следующие образовательные результаты:

Декомпозиция компетенций

Индикаторы	**Результаты обучения по дисциплине**
Компетенция ПК-5	
ПК-5.1. Выявляет и оценивает потребности потенциальной аудитории при осуществлении просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса	ПК-5.1 З.1 Знает направления, структуру и содержание работы культурно-просветительской деятельности педагога-психолога в системе образования с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов; принципы и методы выявления и оценивания потребностей потенциальной аудитории при осуществлении просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса ПК-5.1 У.1 Умеет планировать культурно-просветительскую деятельность педагога-психолога по разным актуальным проблемам функционирования образовательных учреждений, умеет выявлять и оценивать потребности потенциальной аудитории; осуществлять продуктивное взаимодействие с различными категориями субъектов образовательного процесса (учителями, воспитателями, школьниками, родителями) ПК-5.1 В.1 Владеет навыками планирования культурно-просветительской деятельности педагога-

	психолога по разным актуальным проблемам функционирования образовательных учреждений, выявления и оценивания потребности потенциальной аудитории
ПК-5.2. Выбирает и использует современные активные, в том числе цифровые, методы социально-психологического обучения, технологии пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методы и приёмы актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения	ПК-5.2 З.3 Знает современные активные, в том числе цифровые, методы социально-психологического обучения, технологии пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методы и приёмы актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения ПК-5.2 У.3 Умеет использовать современные активные, в том числе цифровые, методы социально-психологического обучения, технологии пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методы и приёмы актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения ПК-5.2 В.3 Владеет навыками осуществления культурно-просветительской деятельности; методами и технологиями пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения

Этапы формирования выбранной компетенции можно проследить по Пояснительной записке и модульно-тематическому плану дисциплины.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенции

Общая трудоемкость дисциплины по очному обучению составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Очная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины					
Направление «Психолого-педагогическое образование Дисциплина «Культурно-просветительская деятельность психолога»					
Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост оят. работа	Всего часов	индикаторы комп.
	Лекц.	Практ.			
Модуль 1. Теоретические основы, законодательная и ресурсная базы деятельности психолога					
Тема 1. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность психолога и её ресурсы	2	2	8	12	ПК-5.1.З-1
Тема 2. Этические принципы работы психолога	4	4*	8	16	
Тема 3. Нормативно-правовое поле деятельности психолога в социокультурном пространстве	4	2	8	14	
Модуль 2. Культурно-просветительская деятельность психолога в системе образования					ПК-5
Тема 4. Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога	2	4	9	15	ПК-5.1. У1 В1 ПК-5.2. З3 У3 В3
Тема 5. Сферы и формы реализации культурно-просветительской деятельности психолога	4	4*	8	16	
Тема 6. Объекты и субъекты культурно-просветительской деятельности	4	4	9	14	
Подготовка к зачету			18	18	
ИТОГО	20	20	68	108	

Общая трудоемкость дисциплины по заочному обучению составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Очная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины
Направление «Психолого-педагогическое образование Дисциплина «Культурно-просветительская деятельность психолога»

Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост оят. работа	Всего часов	индикаторы комп.
	Лекц.	Практ.			
Модуль 1. Теоретические основы, законодательная и ресурсная базы деятельности психолога					
Тема 1. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность психолога и её ресурсы	1	1	13	15	ПК-5.1.З-1
Тема 2. Этические принципы работы психолога	1	1*	13	15	
Тема 3. Нормативно-правовое поле деятельности психолога в социокультурном пространстве	1	1	13	15	
Модуль 2. Культурно-просветительская деятельность психолога в системе образования					ПК-5
Тема 4. Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога	1	1	13	15	ПК-5.1. У1 В1 ПК-5.2. З3 У3 В3
Тема 5. Сферы и формы реализации культурно-просветительской деятельности психолога	1	1*	13	15	
Тема 6. Объекты и субъекты культурно-просветительской деятельности	1	1	13	15	
Подготовка к зачету			18	18	
ИТОГО	6	6	96	108	

4.2. Пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций

Данный курс состоит из двух модулей. **Модуль 1 «Теоретические основы, законодательная и ресурсная базы»** включает в себя три учебных темы.

В результате прохождения первого модуля студент получает мотивацию к выполнению своей профессиональной деятельности и:

ПК-5.1.З-1. Знает направления, структуру и содержание работы культурно-просветительской деятельности педагога-психолога в системе образования с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов; принципы и

методы выявления и оценивания потребностей потенциальной аудитории при осуществлении просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса

Модуль 2 «Культурно-просветительская деятельность психолога в системе образования» представлена тремя темами.

В результате прохождения второго модуля студент:

ПК-5.1 У.1 Умеет планировать культурно-просветительскую деятельность педагога-психолога по разным актуальным проблемам функционирования образовательных учреждений, умеет выявлять и оценивать потребности потенциальной аудитории; осуществлять продуктивное взаимодействие с различными категориями субъектов образовательного процесса (учителями, воспитателями, школьниками, родителями)

ПК-5.1 В.1 Владеет навыками планирования культурно-просветительской деятельности педагога-психолога по разным актуальным проблемам функционирования образовательных учреждений, выявления и оценивания потребности потенциальной аудитории

ПК-5.2 З.3 Знает современные активные, в том числе цифровые, методы социально-психологического обучения, технологии пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методы и приёмы актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения

ПК-5.2 У.3 Умеет использовать современные активные, в том числе цифровые, методы социально-психологического обучения, технологии пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методы и приёмы актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения

ПК-5.2 В.3 Владеет навыками осуществления культурно-просветительской деятельности; методами и технологиями пропаганды психологических знаний и развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развития рефлексивных способностей в процессе психолого-педагогического просвещения

Студент систематизирует и приобретает умения для использования их в

своей дальнейшей профессиональной деятельности.

По результатам освоения модуля студент способен осуществлять просветительскую деятельность в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.

4.3. Содержание дисциплины по темам (разделам)

Модуль 1. Теоретические основы, законодательная и ресурсная базы деятельности психолога

Тема 1. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность психолога и её ресурсы

Психология в системе образования, её роль как информирующего личность и формирующего инструмента. Образование как целостная социально-культурная технология, ведущий вид общественной практики. Образовательные технологии как составляющая современного социокультурного пространства.

Образование как технология социокультурного развития. Эффективность образовательных технологий в противостоянии процессам усиления асоциального поведения в подростковой и молодёжной среде. Психолог как фигура, направляющая процесс созревания личности, осознания ею ценностной системы общества и собственной.

Социализация, воспитание, духовное развитие молодёжи в контексте разработки инновационных технологий психологического ведения педагогической деятельности. Сохранение и укрепление духовного и психического здоровья молодёжи. Гармонизация социальной и социокультурной жизни в образовательных учреждениях. Накопление личностью, социальной группой культурного, духовно-нравственного потенциала.

Профессиональные умения психолога как технологии его деятельности: педагогические, актёрские, исследовательские, организаторские, социально-культурные, менеджерские, общественно-политические, игровые, пропагандистские, реабилитационные, рекреационные.

Педагог-психолог как участник процессов развития, воспитания, обучения людей разных возрастов, категорий. Педагогический менталитет практического психолога.

Классификация образовательных технологий. Обучающие и воспитывающие технологии. Светские и религиозные технологии. Дошкольные, школьные, профессионально ориентированные технологии.

Технологии развивающего обучения. Экспериментальные образовательные технологии и их психологическое обеспечение. Дополнительное образование. Дистанционное образование. Инклюзивное образование. Информационные (компьютерные) технологии. Гуманитарные и технократические образовательные технологии. Технологии сотрудничества и авторитарные технологии. Образовательные технологии работы с трудными и одарёнными детьми.

Решение психологом задач производственных, социальных, воспитательных, культурно-досуговых, творческих. Образовательная и культурно-просветительная деятельность психолога в педагогике, психологии, социологии, политологии, культурологии, экономике, других направлениях. Единство философских, социальных, психологических, культурологических факторов образовательного процесса.

Ресурсная база культурно-просветительской деятельности как совокупность основных компонентов, необходимых для производства культурного продукта, культурных благ, услуг.

Разновидности ресурсов. Нормативный ресурс. Кадровый (интеллектуальный) ресурс. Финансовый ресурс. Материально-технический ресурс. Социально-демографический ресурс. Информационно-методический ресурс. Морально-этический ресурс.

Тема 2. Этические принципы в работе психолога

Этика и нравственность в культурно-просветительской деятельности. Этические, нравственные нормы и правила в поведении, общении, поступках и действиях. Связь морально-этической составляющей работы психолога с её эффективностью.

Социальная позиция психолога в системе образования, связь её с позициями жизненной, политической, профессиональной. Жизненная позиция как комплекс внутренних установок, определяющих активность в социокультурной сфере. Политическая позиция как идентификация себя с теми или иными политическими силами. Профессиональная позиция как идентификация себя со своей профессиональной группой.

Морально-этические установки при работе с детьми: профессиональный долг, ответственность, совесть, достоинство, честь.

Профессиональный долг как представление о своих обязательствах перед обществом, объективные обязанности и личная готовность к их исполнению.

Ответственность профессионала (юридическая, социальная, этическая) – зависимость между результатами труда и экономическими, социально-психологическими его последствиями ля общества и конкретных людей. Этика бизнеса, нормы и правила этичного поведения с клиентами, коллегами и т.д.

Совесть, достоинство, честь как категории, характеризующие моральный облик специалиста, формирующие одобрительное общественное мнение.

Этические принципы психолога: соблюдение приоритета общественных интересов и гуманистических ценностей перед групповыми; соблюдение прав человека, проявление уважения к демократическим институтам общества; следование нормам морали, культуры взаимоотношений; появление порядочности, воспитанности, уважения к чести и достоинству личности; тщательное выполнение профессиональных функций.

Этический кодекс психолога как методологическая база профессионально-нравственного поведения психолога. Среди них принципы уважения, конфиденциальности, осведомленности и добровольного согласия клиента, его самоопределения, компетентности, ограничения применяемых средств, профессионального развития, ответственности, честности.

Нарушение Этического кодекса психолога как игнорирование его положений, их неверное толкование или намеренное нарушение.

Тема 3. Нормативно-правовое поле деятельности психолога в социокультурном пространстве

Нормативно-правовое поле как совокупность действующих нормативных и правовых документов, охраняющих права граждан на участие в процессах социокультурной деятельности на федеральном, региональном, местном уровнях. Психолог в правовом пространстве. Политика государства в области культурно-просветительской деятельности.

Международные акты в области охраны прав и законных интересов ребенка. Конституция Российской Федерации, Гражданский кодекс Российской Федерации, законы РФ «Об образовании» (1991), «Основы законодательства РФ о культуре» (1992), «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» (1995), «Об общественных объединениях» (1995), «О предпринимательской деятельности» (1995), «О некоммерческих организациях» (1995), «О национально-культурной автономии» (1996) и т.д. Социальные права человека и закон от 10.12. 1995 г. «Об основах

социального обслуживания населения в Российской Федерации» и от 2.08. 1995 г. «О социальном обслуживании граждан пожилого возраста и инвалидов». Российская Федерация как социальное государство. Общедоступность и бесплатность образования в государственных образовательных учреждениях независимо от пола, расы, этноса, отношения к религии и т.д. (ст. 43)

Ст. 44 – право граждан пожилого возраста на участие в культурной жизни, пользование учреждениями культуры, доступ к культурным ценностям.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»: физическая культура как средство профилактики заболеваний, укрепления здоровья, равный доступ к занятиям физкультурой для всех, создание льготных условиях для инвалидов и пожилых людей.

Конвенция о правах ребёнка (принята ООН в 1989 г.) как пример защиты детей и детских общественных объединений.

Знание законодательных актов, нормативно-правовой документации в деятельности психолога, применение их в разработке культурных проектов, программ в регионе.

Виды документации педагога-психолога: нормативная документация, международные, федеральные, региональные, муниципальные документы. Организационно-методическая документация. Специальная документация.

Модуль 2. Культурно-просветительская деятельность психолога в системе образования

Тема 4. Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога

Функциональные обязанности психолога – подготовка клиентов (детей, подростков, юношества, молодёжи) к их деятельности в социуме (игровой, учебной, профессиональной, коммуникативной, семейно-ориентированной и т.д.); способствовать осознанию юношеством и молодёжью значимости социокультурной стороны функционирования общества, роли общественного мнения в циркуляции социальных процессов и явлений; обучить поиску инновационных решений проблем социокультурной сферы, самостоятельной работе с документами, источниками, литературой.

Содержание культурно-просветительской деятельности психолога-консультанта: информационная, направляющая, развивающая, психолого-педагогического сопровождения. Направления деятельности педагога-психолога: психологическое просвещение, психологическая профилактика,

психологическая диагностика, коррекционная работа, консультативная работа.

Учёт уровня решения проблем социокультурной сферы (федеральный, региональный, местный).

Важное значение выбора соответствующих методов воздействия на представителей различных социально-демографических групп: половозрастных, этноконфессиональных, этнотерриториальных и т.п.

Многообразие технологической базы деятельности психолога в различных сферах социокультурной деятельности (образование, искусство, народное творчество, досуг, спорт, реабилитация, реклама и т.д.). Цель – расширение направлений и форм социально-культурной коммуникации населения.

Тема 5. Сферы и формы реализации культурно-просветительской деятельности психолога

Многоуровневая система психологической помощи в образовании.

Первый уровень: педагоги-психологи, социальные педагоги, логопеды в школах.

Второй уровень: методические кабинеты и центры в районных (региональных) отделах образования, методическая работа и консультирование педагогов-психологов в школах; специализированные центры и службы - коррекционные, профориентационные центры, медико-психологические консультации, дефектологическая, психотерапевтическая, психиатрическая службы.

Третий уровень: органы управления и специализированные службы Министерства образования, психологическое обеспечение системы образования.

Научное обеспечение работы психологической системы в образовании: научно-исследовательские центры федерального (Институт психологии Российской Академии образования) или регионального уровня (областные научно-практические центры).

Психологическое обеспечение системы образования. Направления: диагностическое, коррекционно-развивающее, профилактическое, развивающее, консультативное, обучающее, просветительское. Главная цель – психологическое благополучие участников образовательного процесса: детей, их родителей и педагогов.

Единая психолого-педагогическая и медико-социальная коррекционно-развивающая служба: социальные педагоги, врачи-дефектологи, социальные

работники, психологи, психотерапевты, логопеды. Помощь участникам образовательного пространства во всех типах учреждений, на всех уровнях образования.

Учреждения переобучения и повышения квалификации педагогов-психологов, других специалистов: областные институты повышения квалификации, научно-методические и учебные центры профессионального образования. Организация курсов повышения квалификации, методических семинаров, мастерских, стажерских площадок для управленческих работников, социальных педагогов и психологов.

Информационно-методические службы в регионах, имеющие базы данных, методические подборки, выпускающие информационные бюллетени. Серверы педагогов-психологов в сети Интернета.

Сферы реализации культурно-просветительской деятельности: досуг, образование, профессиональная карьера, художественная культура и искусство, народная педагогика и народное творчество, спорт и физическая культура, социально-культурная реабилитация, возрастные, социальные, профессиональные, этнические группы.

Участие психолога в социокультурном менеджменте, маркетинге, рекламном бизнесе, дизайне, художественном проектировании, имиджмейкерстве.

Тема 6. Объекты и субъекты культурно-просветительской деятельности

Взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений. Объекты и субъекты культурно-просветительской деятельности.

Объекты КПД (культурно-просветительской деятельности) – население в целом, в частности - отдельные социальные группы (мужчины и женщины; дети дошкольного и младшего школьного возраста; подростки и юношество; молодёжь; средний и пожилой возраст; профессиональные группы; этноконфессиональные группы; территориально-поселенческие группы). Социокультурные институты как объекты психологического влияния: семья, образование, воспитание, социальные службы, здравоохранение, средства массовой информации, реклама, бизнес, политика, экономика и т.д.

Субъекты КПД: руководители образовательных, воспитательных, культурно-просветительских, спортивных, научно-исследовательских, информационно-коммуникационных учреждений и организаций; педагогические работники (учителя, воспитатели, няни, социальные

работники); сотрудники психологических служб, центров психологической помощи населению; работники маркетинговых агентств, рекламных служб, команд имиджмейкеров и т.п.

Социокультурное воздействие психолога на общественные формирования – политические партии, движения, организации.

Формы и методы социокультурного воздействия на население: лекция-диалог, лекция-демонстрация, лекция-дискуссия; семинар-собеседование, семинар-дискуссия, семинар – «круглый стол»; деловая игра; защита индивидуального проекта в учебной аудитории, в центре досуга, на предприятии, в учреждении, в организации; участие в научно-практических конференциях, форумах, чтениях, семинарах; во время встреч с работниками социокультурной сферы – образования, науки, культуры, досуга, спорта, социальной защиты, средств массовой информации.

4.3. Планы практических и семинарских занятий

Модуль 1. Теоретические основы, законодательная и ресурсная базы деятельности психолога

Тема 1. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность психолога и её ресурсы

Вопросы для обсуждения:

1.Образование как целостная социально-культурная технология и роль психологии в её функционировании

2. Образовательные технологии как составляющая современного социокультурного пространства

3.Профессиональные умения психолога как технологии его деятельности

4. Педагогический менталитет практического психолога

5. Классификация образовательных технологий

6. Ресурсная база культурно-просветительской деятельности психолога

7.Разновидности ресурсов

Тема 2. Этические принципы в работе психолога

Вопросы для обсуждения:

1.Этика и нравственность в культурно-просветительской деятельности

2. Позиции психолога в системе образования

3. Морально-этические установки при работе с детьми

4. Этические принципы психолога

5. Этический кодекс психолога

Тема 3. Нормативно-правовое поле деятельности психолога в социокультурном пространстве

Вопросы для обсуждения:

1. Психолог в правовом пространстве
2. Международные акты в области охраны прав и законных интересов ребенка. Конвенция о правах ребёнка (1989)
3. Конституция Российской Федерации, Гражданский кодекс Российской Федерации, закон РФ «Об образовании» (1991)
4. Виды документации педагога-психолога

Модуль 2. Культурно-просветительская деятельность психолога в системе образования

Тема 4. Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога

Вопросы для обсуждения:

1. Функциональные обязанности психолога
2. Содержание культурно-просветительской деятельности психолога-консультанта
3. Направления деятельности педагога-психолога: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая диагностика, коррекционная работа, консультативная работа.
4. Работа психолога на разных уровнях решения проблем социокультурной сферы

Тема 4. Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога

Вопросы для обсуждения:

1.Методы воздействия психолога на представителей различных социально-демографических групп
2. Особенности технологической базы деятельности психолога в различных сферах социокультурной деятельности
3. Покажите, в чём состоит существо развивающего воздействия психолога на малую группу (учебную, семейную, дружескую, профессиональную, по интересам, соседскую, спортивную, досуговую, реабилитационную и т.п.)

Тема 5. Уровни культурно-просветительской деятельности психолога

Вопросы для обсуждения:

1.Многоуровневая система психологической помощи в образовании. Первый уровень, его база, задачи

2.Второй уровень психологической помощи в образовании, назначение, функционирование

3. Третий уровень психологической помощи в образовании, его роль в осуществлении целей и задач психологической службы в стране

4. Научное обеспечение работы психологической системы в образовании

5. Направления психологического обеспечения системы образования

6. Единая психолого-педагогическая и медико-социальная коррекционно-развивающая служба: назначение, перспективы развития

7. Психология в системе переподготовки кадров

8. Информационно-методические службы в регионах: цели, задачи, трудности роста

Тема 5. Сферы реализации культурно-просветительской деятельности психолога

Вопросы для обсуждения:

1. Досуг, искусство и культура, народное творчество как сферы реализации культурно-просветительской деятельности психолога
2. Образование, спорт и физическая культура, социально-культурная реабилитация как сферы приложения сил психологов
3. Возрастные, социальные, профессиональные, этнические группы как клиенты психологической службы
4. Участие психолога в социокультурном менеджменте и маркетинге

Тема 6. Объекты и субъекты культурно-просветительской деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Объекты культурно-просветительской деятельности психолога: специфика работы с ними
2. Социокультурные институты как объекты психологического влияния
3. Субъекты культурно-просветительской деятельности в социуме и их психологический статус
4. Социокультурное воздействие психолога на общественные формирования
5. Формы и методы социокультурного воздействия на население
6. Аудитория педагога-психолога: специфика, способы активизации, трудности организации обслуживания
7. Психолог как субъект и объект воздействия на сознание и поведение индивида и группы

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Основными видами учебной работы для студентов по курсу «Культурно-просветительная деятельность психолога» являются аудиторные часы - лекции, семинарские и практические занятия, а также их самостоятельная работа. Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к семинарским занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Преподаватель на занятиях разъясняет, как подбирать самостоятельно литературу, составлять рефераты и доклады, осуществляет контроль за деятельностью студента во время семинарских занятий. Целью преподавателя является стимулирование углублённого изучения молодыми людьми теоретического материала курса. Сообщения студентов на семинарских и практических занятиях должны быть хорошо структурированы, последовательно изложены.

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым семинарским занятием студент изучает план семинарского занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на семинар материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию и выполнению домашних заданий: проработать конспект лекций; проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю); изучить решения типовых задач; решить заданные домашние задания; при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого практического занятия студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому семинарскому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на семинар или на индивидуальные консультации.

Контроль над ходом и результатами самостоятельной работы студентов может осуществляться в сплошной, индивидуальной, выборочной формах.

В процессе самостоятельного изучения студент обязан проработать перечисленные ниже темы, для углубления теоретических знаний и практических навыков, на основании методических рекомендаций по самостоятельной работе.

Темы для самостоятельного изучения

1. Психолог как педагог, воспитатель, агент социализации ребёнка, взрослого
2. Психолог в системе средств массовой коммуникации
3. Психолог в структуре менеджмента
4. Психолог в сфере культуры и искусства
5. Психолог как учёный, исследователь социальных процессов
6. Психолог в системе исправительных учреждений
7. Психолог как ведущий специалист реабилитационного учреждения
8. Психолог в центре помощи жертв катастроф
9. Психолог в команде политического лидера
10. Психологическое сопровождение физкультурно-спортивной деятельности
11. Психолог-консультант в суицидологическом центре
12. Роль психолога в педагогическом процессе в творческих вузах
13. Психолог как источник информации по вопросам психологического и социально-психологического состояния малых групп, народов, стран
14. Научно-исследовательская работа психолога в образовании и науке
15. Ошибки психолога-консультанта и его профессиональный имидж
16. Почему необходим этический кодекс в деятельности психолога?
17. Психолог для детей дошкольного возраста и возраста младшего школьного: общее и различное
18. Подростковые сообщества и пути организации сотрудничества с ними в деятельности психолога
19. Анорексия, агрессия, суицидные настроения подростков: существо вопроса и способы влияния психолога на представителей подростковых групп
20. Должен ли психолог быть привлекательной личностью для клиента?
21. Педагогический менталитет практического психолога – норма или индивидуальность?
22. Должен ли психолог быть воспитателем детей и взрослых?
23. Практический психолог и руководитель организации: особенности взаимоотношений
24. Позиция психолога в работе с одарёнными детьми

25.Имидж психолога: обеспеченный человек или интеллектуальный?
26. Формы и способы осуществления психологического просвещения
27. Может ли психолог предотвратить преступление, агрессию подростка?
28. Проблемы политические и экономические – решение психологическое: да или нет?
29.Каким образом выстроить консультативное общение с мужчиной и женщиной?
30.Этноконфессиональный аспект психологического консультирования

Задания для самостоятельной работы

1. Разработать содержание выступления на родительском собрании. Тему, возраст детей, для родителей которых предназначено это выступление, выбрать по своему усмотрению.
2. Прокомментируйте заявления родителям от детей, исходя из понимания потребностей, имеющихся в их личностях:
• Почему вы мне постоянно отказываете в том, что я прошу?
• То, что вы обещали мне лично, будет исполнено, или всё сказанное – только слова?
• А без подзатыльников общаться можно?
• Не знаю, как вести себя, когда вы всё разрешаете.
• Не верю в то, что вы меня любите. Можете объяснить, в чём смысл вашей любви?
• Почему я по вашим словам то взрослый, то маленький? Не могу понять, какой я на самом деле.
• Обидно выполнять домашнюю работу постоянно, без вашей положительной оценки и даже с критикой качества сделанного. По-вашему, это правильно?
• Имею я право делать вам замечание при посторонних, если вы делаете его мне?
• Мне не нравится, когда со мной говорят с позиции силы. Можно по-другому?
• В 15 лет имеет право ваш сын (ваша дочь) на собственное мнение?
• Жаль, что проводим вместе мало времени и вы не хотите делать то, что я предлагаю.
• Покажите мне, что значит дисциплина в семье. Вижу, что сами вы не разделяете этой ценности.
3. Составьте список позиций по теме «Чего мы хотим от своих родителей» отдельно для среднего и старшего школьного возраста.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Психопрофилактика и психологическое просвещение в образовательной среде : учебник для вузов / под редакцией Д. В. Наумовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 414 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14817-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/588911

Дополнительная литература:

1. Савинков, С. Н. Психологическая служба в образовании : учебник для вузов / С. Н. Савинков. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14011-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/588566

2. Быков, А. В. Психологическая служба в учреждениях социально-педагогической поддержки детей и подростков : учебник для вузов / А. В. Быков, Т. И. Шульга. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13471-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/588229

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (http://www.iprbookshop.ru)
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (https://urait.ru)
3. Официальный сайт общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» (https://rospsy.ru)
4. Сайт для практических психологов, работающих в системе образования «Практический психолог» (http://practic.childpsy.ru/)
5. Электронная библиотека МГППУ (http://psychlib.ru/) (Электронная библиотека Московского государственного психолого-педагогического университета (ЭБ МГППУ)
6. Электронная база данных управления образованием регионов //Официальный сайт Министерства образования науки Российской Федерации РФ (http://russia.edu.ru/dbregions)
7. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д.Ушинского (http://www.gnpbu.ru/)
8. Сайт социального педагога (http://social-teacher.ucoz.ru/)
9. Портал «Я-родитель» (http://www.ya-roditel.ru/)
10. Электронная библиотека МГППУ (http://psychlib.ru/)

11. Официальный сайт Института психологии РАН https://ipran.ru /
12. Профессиональное интернет-издание «Психологическая газета» (https://psy.su/)
13. Психологический портал «Флогистон» http://flogiston.ru/library
14. Академическая психология – практике http://www.portal-psychology.ru/
15. Портал психологических изданий https://psyjournals.ru/
16. Национальная психологическая библиотека https://vocabulary.ru/
17. Национальный психологический журнал https://npsyj.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В процессе изучение данной дисциплины используется учебная аудитория, кабинет для самостоятельной работы студентов, читальный зал, видеопроекционное оборудование, компьютер, оснащенный типовым пакетом системного и офисного ПО в соответствии с Реестром материально-технического обеспечения аудиторного фонда Университета управления «ТИСБИ».

8.Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Для оценки компетентности рекомендуется использовать рейтинговую оценку знаний, умений и навыков студента по окончанию изучения каждого модуля в соответствии с положением о модульно-рейтинговой системе организации образовательного процесса. Итоговая оценка (в баллах) складывается из баллов, набранных по каждому модулю (семестровая оценка) и баллов, набранных, непосредственно на экзамене (зачете).

Расчет набранных баллов по дисциплине осуществляется в следующей последовательности:

$C = \frac{M_1 + M_2 + ...M_n}{n} \times 0{,}6$, где М – количество баллов по модулю; n – количество модулей

$З = К \times 0{,}4$, где К - количество баллов на экзамене (зачете);

$И = С + З + П$, где П – поощрительные баллы (от 1 до 5).

Уровень сформированности компетенции и её основные признаки оцениваются по таблице:

Оценка уровня сформированности компетенции ПК-5 в части дисциплины «Культурно-просветительская деятельность педагога-психолога»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	2	3	4
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (обязательный для всех студентов-выпускников вуза по завершении освоения ОПОП ВО) (от 60 до 70 баллов)	- знает предмет курса, основные понятия, ориентируется в проблеме значения деятельности психолога в социокультурной сфере; - имеет представление о направлениях деятельности психолога с аудиториями разного типа в сфере психологии;	выступление на семинаре тестирование письменное реферат Решение практических задач зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня) (**От 71 до 85 баллов**)**	- знает цели и задачи курса, его место среди смежных дисциплин, владеет основными категориями дисциплины, - умеет проводить психологическое просвещение в разных социальных группах; - владеет технологиями организации культурно-просветительской деятельности в образовательном учреждении (защита, поддержка, сотрудничество).	выступление на семинаре тестирование письменное реферат Решение практических задач зачет
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	- знает направления, структуру и содержание работы культурно-просветительской деятельности педагога-психолога в системе образования; - умеет применить правовые основы в реализации содержания культурно-просветительской деятельности; - владеет навыками культурно-просветительской деятельности; методами конструирования различных форм воспитательной деятельности (защита, поддержка, сотрудничество) и технологиями ее реализации; средствами оценки и формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и средствами социальной защиты ребенка.	выступление на семинаре тестирование письменное реферат Решение практических задач зачет

Приложение 1

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

В начале семестра студентам необходимо ознакомиться с РПД, её целями, задачами, трудоёмкостью. Необходимо вспомнить пройденный учебный материал предшествующих курсов, которые дают основу для изучения дисциплины «Культурно-просветительная деятельность психолога», и более всего – предмет «Нормативно-правовое обеспечение деятельности педагога-психолога».

Далее следует ознакомиться с порядком изучения дисциплины - модульно-тематическим планом, пояснительной запиской с указанием этапов формирования заявленной компетенции. Наконец, студент должен иметь ввиду и порядок оценивания результатов обучения. Для данной цели существуют такие документы как «Положение о модульно-рейтинговой системе оценивания» и «Принципы оценки уровня знаний, умений и навыков (характеристика ответа)». Для самостоятельной работы нужно изучить предлагаемые источники, найти материал в сети интернет.

При сдаче промежуточных модулей акцент ставится на знании понятийного аппарата, способности обучаемого к использованию теоретического материала курса в культурно-просветительской деятельности психолога, квалифицированному применению технологий информационно-просветительской работы с различными категориями населения.

При подготовке к семинарскому занятию следует просмотреть его план, выполнить домашнее задание. Практические занятия посвящены в основном работе со средствами оценки и формирования системы позитивных межличностных отношений в семье, иной социальной группе, анализа психологического климата, с использованием средств социальной защиты ребенка. Предъявление материалов, которые предполагаются в режиме домашней работы и изучаемых программой учебной дисциплины, обязательно как для семинарского и практического занятия, так и для зачёта.

При изучении данного курса преподавателем используются интерактивные методы обучения, что помогает эффективнее сформировать заявленную компетенцию. При проведении занятий с помощью интерактивных технологий преподаватель озвучивает задание для студентов и предлагает выполнить его в парах, доложить о полученных результатах всей группе. Ответы будут использоваться педагогом для аттестации студентов по итогам модуля, учебного семестра.

Приложение 2

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра педагогики и психологии

Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Культурно-просветительская деятельность педагога-психолога»

направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки **Психология образования**

Казань 2025

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2.Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля
2.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля
2.1.1.Выступление на семинаре
2.1.2. Тестирование
2.1.3. Решение практических задач
2.2.4. Реферат
3. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля.
3.1..Фонд оценочных средств для проверки знаний и умений (вопросы и задачи к зачету)
3.2. Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам зачета

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Формы контроля / Формируемая компетенция и их индикаторы	ПК-5	
	ПК-5.1	ПК-5.2
Формы текущего контроля		
выступление на семинаре	З1 У1	З3 У3
тестирование письменное	З1	З3
реферат	З1 У1	З3 У3
решение практических задач	З1 У1 В1	З3 У3 В3
Формы промежуточного контроля		
зачёт	З1У1 В1	З3 У3 В3

2.Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля

2.1.Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля

2.1.1. Выступление на семинаре

Выступление на семинаре является формой контроля для оценки уровня освоения компетенций, применяемой на семинарских занятиях. Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов, эссе. Выступление на семинаре, таким образом, включает обязательную для всех студентов оценку текущего контроля знаний

в виде устного опроса, а также отработку умений и навыков коммуникации с различными категориями населения.

Примерные вопросы к семинарским занятиям

Вопросы к семинарам включают оценку закрепления материала, пройденного на лекциях, а также вопросы, направленные на выявление уровня понимания студентом и владение технологиями, формами и методами организации коммуникативных действий с различными социальными группами.

***Вопросы на проверку знаний*:**

1. Образование как целостная социально-культурная технология и роль психологии в её функционировании
2. Образовательные технологии как составляющая современного социокультурного пространства
3. Профессиональные умения психолога как технологии его деятельности
4. Педагогический менталитет практического психолога
5. Классификация образовательных технологий
6. Ресурсная база культурно-просветительской деятельности психолога
7. Разновидности ресурсов культурно-просветительской деятельности психологаЭтика и нравственность в культурно-просветительской деятельности
8. Позиции психолога в системе образования
9. Морально-этические установки при работе с детьми
10. Этические принципы психолога
11. Этический кодекс психолога
12. Психолог в правовом пространстве
13. Международные акты в области охраны прав и законных интересов ребенка. Конвенция о правах ребёнка (1989)
14. Конституция Российской Федерации, Гражданский кодекс Российской Федерации, закон РФ «Об образовании» (1991)
15. Виды документации педагога-психолога
16. Функциональные обязанности психолога
17. Содержание культурно-просветительской деятельности психолога-консультанта
18. Направления деятельности педагога-психолога: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая диагностика, коррекционная работа, консультативная работа.
19. Работа психолога на разных уровнях решения проблем социокультурной сферы

20. Методы воздействия психолога на представителей различных социально-демографических групп
21. Особенности технологической базы деятельности психолога в различных сферах социокультурной деятельности
22. Покажите, в чём состоит существо развивающего воздействия психолога на малую группу (учебную, семейную, дружескую, профессиональную, по интересам, соседскую, спортивную, досуговую, реабилитационную и т.п.)
23. Многоуровневая система психологической помощи в образовании. Первый уровень, его база, задачи
24. Второй уровень психологической помощи в образовании, назначение, функционирование
25. Третий уровень психологической помощи в образовании, его роль в осуществлении целей и задач психологической службы в стране
26. Научное обеспечение работы психологической системы в образовании
27. Направления психологического обеспечения системы образования
28. Единая психолого-педагогическая и медико-социальная коррекционно-развивающая служба: назначение, перспективы развития
29. Психология в системе переподготовки кадров
30. Информационно-методические службы в регионах: цели, задачи, трудности роста
31. Досуг, искусство и культура, народное творчество как сферы реализации культурно-просветительской деятельности психолога
32. Образование, спорт и физическая культура, социально-культурная реабилитация как сферы приложения сил психологов
33. Возрастные, социальные, профессиональные, этнические группы как клиенты психологической службы
34. Участие психолога в социокультурном менеджменте и маркетинге
35. Объекты культурно-просветительской деятельности психолога: специфика работы с ними
36. Социокультурные институты как объекты психологического влияния
37. Субъекты культурно-просветительской деятельности в социуме и их психологический статус
38. Социокультурное воздействие психолога на общественные формирования
39. Формы и методы социокультурного воздействия на население
40. Аудитория педагога-психолога: специфика, способы активизации, трудности организации обслуживания
41. Психолог как субъект и объект воздействия на сознание и поведение индивида и группы

Критерии оценивания выступления на семинаре

Результат	Балл
Демонстрирует полное понимание поставленного вопроса, логично и последовательно отвечает на вопрос. Дает развернутый ответ с практическими примерами	100-90
Дает полный и логически правильный ответ на вопрос, но сформулировать примеры по рассматриваемому вопросу не может	80-89
Демонстрирует частичное понимание сути вопроса, способен охарактеризовать суть финансового явления.	70-79
Способен сформулировать определения терминов, привести классификацию, перечислить формы, методы и т.п., но не может дать их характеристику	60-69
Демонстрирует непонимание вопроса, отвечает с наличием грубых ошибок в ответе либо не отвечает на вопросы	Менее 60

2.1.2. Тестирование

Тема 1. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность психолога и её ресурсы

1. Культурно-просветительная работа является:

a) сугубо педагогической.

b) сугубо психологической.

c) сугубо социально направленной.

*d) социокультурной.

2. Культурные нормы являются в основе своей:

a) социально-психологическими.

b) культурологическими.

*c) социальными.

d) просветительскими.

3. Психолог в системе образования играет роли:

*a) воспитателя.

b) родителя.

c) учителя словесности.

d) социального работника.

4. Закон Российской Федерации «Об образовании» принят:

a) в 1990-м году.

*b) в 1992-м году.

c) в 1995-м году.

d) в 1998-м году.

5. В образовательном учреждении психолог находится:

*a) на равных правах с учителем.

b) в статусе методиста.

c) на уровне управления.

d) в зависимом положении.

6. Психолог в школе, техникуме не принимает участия в деятельности по:

a) образованию детей.

b) социализации учащихся.

c) воспитанию детей и подростков.

*d) по охране безопасности жизнедеятельности учеников.

7. Культурно-просветительная деятельность психолога не включает в себя:

a) преподавание.

*b) меры санитарно-гигиенического характера.

c) научно-методическую работу.

d) коррекцию поведения.

8. Сферы деятельности психолога в социокультурном ключе:

a) семейное консультирование.

b) менеджмент предприятий.

c) сохранение здоровья населения.

*d) все перечисленное.

9. Совокупность основных компонентов, необходимых для производства культурного продукта - культурных благ или услуг, это:

a) организационная культура.

b) управленческий менеджмент.

*c) ресурсная база.

d) психологическая служба.

10. Чтобы претворить в жизнь нормы и требования к общению и поведению участников социально-культурной деятельности следует подключить ресурс:

a) кадровый.

b) социально-демографический.

c) морально-этический.

*d) нормативный.

Сферы и формы реализации культурно-просветительской деятельности психолога

1.Педагоги-психологи, социальные педагоги, логопеды в школах участвуют в

следующем уровне культурно-просветительной работы:
*a) первый уровень.
b) второй уровень.
c) третий уровень.
d) четвёртый уровень.
2. Специалист, чьи функция - выявить и устранить дефекты речи, свойственные ребёнку дошкольного, школьного возраста, взрослого человека, называется:
a) дефектолог.
b) нейропсихолог.
*c) логопед.
d) психотерапевт.
3. Кабинет психологической помощи в системе культурно-просветительной работы демонстрирует деятельность:
a) профориентационную.
b) коррекционную.
c) психотерапевтическую.
*d) все ответы верны.
4. Третий уровень деятельности психолога -
*a) занятость в органах управления и специализированных службах.
b) деятельность в районных методических кабинетах.
c) работа за рубежом.
d) должность в психологической службе в образовательной организации.
5. В «Положении о Службе практической психологии в системе образования Российской Федерации» утверждается:
a) приоритет психологической науки в российском обществе.
b) роль психологической службы в сфере культуры и науки.
c) необходимость развития психологической службы на производстве.
*d) место психологической службы в системе образования.
6. Цели развития психологической службы в обществе:
a) социальная.
*b) образовательная и социальная.
c) образовательная.
d) воспитательная.
7. Психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая диагностика, психологическое консультирование, психологическая коррекция и развитие, профессиональная ориентация есть:

a) почётная миссия психологической службы.
b) уровни развития психологической службы.
c) предложения по совершенствованию психологической службы.
*d) направления деятельности психологической службы в России.
8. Учреждения переобучения и повышения квалификации педагогов-психологов имеют цель:
a) образовательную.
b) воспитательную.
c) просветительную.
*d) все ответы верны.
9. Концепция просветительской деятельности "Просвещение для будущего" Предлагает:
a) развивать компьютерную грамотность российских граждан.
b) совершенствовать межрегиональные культурные контакты.
c) активнее расширять культурные связи между народами разных стран.
*d) формировать научное мировоззрение граждан всех возрастов.
10. Практический психолог на предприятии выполняет задачу:
a) психологического консультирования специалистов.
b) психологической диагностики молодых изобретателей.
*c) раскрытия производственного потенциала каждого работника.
d) создания инновационных проектов.

Основные функции и содержание культурно-просветительской деятельности психолога

1. Психолог в культурно-просветительской деятельности не выполняет функцию:
a) аксиологическую.
*b) хозяйственно-бытовую.
c) творческую.
d) игровую.
2. В культурно-досуговых мероприятиях психолог прежде всего должен принять в расчёт:
*a) мотивацию участников.
b) внешний вид выступающих.
c) способность творческих личностей организовать пространство сцены.
d) присутствие руководителей учреждения.
3. Формирование личности, придание её развитию естественного и благоприятного направления заключается в функции:
a) аксиологической.

b) репрезентативной.
*c) воспитательной.
d) мотивирующей.
4. Забота психолога о ценностном багаже воспитанника характеризует исполнение им функции:
a) игровой.
*b) аксиологической.
c) организационной.
d) репрезентативной.
5. Культурно-просветительная деятельность является в первую очередь:
*a) педагогической.
b) психологической.
c) социополитической.
d) пропагандистской.
6. В обязанности психолога не входит воспитание:
a) нравственное.
b) эстетическое.
c) оциокультурное.
*d) экономическое.
7. Культурно-просветительная работа - это деятельность, которая осуществляется:
a) принудительно.
b) в рабочее время.
c) в детской аудитории.
*d) благодаря личностной инициативе и активности.
8. Назначение досуга –
*a) реализация интересов и потребностей личности, связанные с саморазвитием и самореализацией.
b) демонстрация производственных навыков психолога.
c) повышение профессиональной квалификации.
d) удовлетворение материальных потребностей психолога.
9. Интересы и способности, кругозор и творческие наклонности, ценностные ориентации и смыслы жизни индивида характеризуют:
a) профессиональные наклонности педагога-психолога.
*b) субъективные факторы, влияющие на приобщение психолога к культурно-просветительной работе.
c) объективные факторы, влияющие на процесс участия практического психолога в культурно-досуговой деятельности.

d) особенности личности специалиста в сфере культуры и искусства.

10. Репродуктивный, репродуктивно-творческий, творческий характер культурно-просветительной деятельности позволяет определить её:

a) сферу.

b) область.

*c) уровень.

d) эффективность.

Студент должен отметить все верные ответы.

Оценка результатов выполнения письменного тестирования производится по сумме баллов, полученных при выполнении заданий теста.

Максимальная оценка каждого задания теста – 5 баллов.

Максимально возможная сумма баллов, которую можно набрать при выполнении письменного тестирования – 100.

Минимальный балл, свидетельствующий об успешном выполнении письменного тестирования – 60.

Критерии оценивания результатов тестирования

Характеристика ответа	**Европейская оценка**	**Рубежные баллы**	**Оценка**	**Уровень сформированности компетенций**
96-100% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**A**	**100-96**	**Зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
91-95% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**B**	**95-91**	**Зачтено**	
86-90% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**B**	**90-86**	**Зачтено**	
81-85% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**85-81**	**Зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
76-80% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**80-76**	**Зачтено**	
71-75% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**75-71**	**Зачтено**	
66-70% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**D**	**70-66**	**Зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
61-65% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**E**	**65-61**	**Зачтено**	
60 % правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**E**	**60**	**Зачтено**	

Менее 60% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**F**	**Менее 60**	**Не зачтено**	**Компетенции не сформированы**

2.1.3. Решение практических задач

1. Понятие «культурно-просветительская деятельность психолога» в своем историческом и современном контекстах обладает эволюционной преемственностью по отношению к таким терминам, как «просветительская деятельность», «дошкольное образование», «культурно-просветительная работа», «культурно-воспитательная работа», «культурно-досуговая деятельность». Чем обусловлена диалектика появления и развития этого понятия?

2. В каждом из терминов, предшествовавших или сопутствующих сегодня понятию «культурно-просветительская деятельность», заключены глубокий смысл и содержание. В чем, по Вашему мнению, состоит: а) историческая обусловленность каждого из них; б) их сходство и различие; в) их преемственность; г)специфика влияния каждого из них на развитие личности д)характер взаимоотношений объекта и субъекта.

3. В чем заключается сходство и различие понятий «культурно-просветительская деятельность» и «психолого-педагогическая деятельность»: а) в масштабах (диапазоне) применения; б) в характере и содержании деятельности; в) в сущности и выборе технологических решений; г) в вариативности результатов; д) в объемах воспитывающего воздействия на развитие личности. Почему общество называют социально-культурной системой?

4. Психологической культуры вне социума, как известно, не бывает. Почему в таком случае мы не ограничиваемся термином «культурная деятельность», а пользуемся понятием «культурно-просветительская деятельность психолога»? Приведите достаточно весомую аргументацию в подтверждение своей позиции.

5. Какое значение для социально-культурной деятельности имеет понятие «ценности» и какие виды ценностей включены в культурно-просветительскую деятельность в системе общества?

6. Сопоставьте различные схемы классификации культурных ценностей и ответьте, корректно ли будет назвать одну из них наилучшей. Докажите, что по степени своей значимости для индивида, личности данные виды градации

не отрицают, а дополняют друг друга, способствуют более глубокому осмыслению понятия «культурные ценности».

7. Какими, на Ваш взгляд, преимуществами в культурно-просветительской практике обладает человек (психолог, педагог, социальный педагог), владеющий двумя или несколькими языками народов России, иностранными языками?

8. На конкретном примере из практики дайте оценку категорий «психологическое», «социальное» и «культурное» в поведении и действиях человека или группы людей.

9. Легко ли находиться в иной культурной среде? О чем всегда нужно помнить, когда находишься в незнакомом социально-культурном окружении, для того чтобы не попасть в неловкую ситуацию, как успешно с этим справиться?

10. Назовите функции культурно-просветительской деятельности, которые являются доминирующими, приоритетными в работе с одной из следующих социально-возрастных групп: 1) дети дошкольного возраста; 2) учащиеся младших классов; 3)старшеклассники; 4)студенты; 5)молодые специалисты; 6)лица пожилого возраста, ветераны труда.

11. Какая из функций преобладает в следующих видах культурно-просветительской деятельности: организация игрового общения участников дошкольного образовательного учреждения, летнего молодежного лагеря труда и отдыха; 2)присутствие на лекции, концерте; 3)участие в городском конкурсе юных музыкантов-исполнителей.

12. Перечислите характерные признаки, отличающие понятие «принцип» от понятия «функции» культурно-просветительской деятельности.

13. Каким критериям должна соответствовать научно обоснованная культурно-просветительская политика в масштабах того или иного учебно-образовательного заведения, города, региона?

14. Расставьте по степени значимости следующие приоритетные цели культурно-просветительской политики на уровне учреждения, города, региона: а) повышение уровня культурного развития и культурной активности населения; б) возрождение национальных культур этнических групп; в) адаптация подростков и молодежи к условиям современного рынка; г) снятие социальной напряженности среди жителей; д) обеспечение социально-культурных связей между поколениями; е) формирование местного патриотизма, любви к родному городу, краю, ж) интеграция в межобластные и международные культурные связи; з) сохранение и развитие

культурного (творческого, научного, спортивного и др.) потенциала города, региона.

15. Опишите психологические условия активного профессионального самоопределения и успешной самореализации человека в одном из видов культурно-просветительской деятельности.

16. Какую из профессий Вы могли бы выбрать в качестве своей второй специальности? Дайте обоснование своего выбора.

17. Составьте список основных понятий, которые наиболее часто употребляются в практике культурно-просветительской деятельности. Попытайтесь взглянуть на сущность и отличительные особенности каждого из терминов с позиций менеджера, педагога, психолога, культуролога, социолога (на выбор).

18. Разработайте примерную схему общественных связей одного из объектов социально-культурной сферы (ДОУ, СОШ, государственного или частого предприятия, общественной организации и т.д.).

19. С помощью анализа одной из массовых телевизионных публицистических программ попытайтесь определить, нормы и традиции психологической культурной группы (возрастной, социальной, профессиональной): а) нашли в ней полное и всестороннее отражение; б) отражены поверхностно и частично; в) не нашли отражения совсем. Разработайте и предложите две-три стратегии, с помощью которых можно было бы включить в содержание передачи культурные интересы отсутствующей группы.

20. Подготовьте и проведите интервью с человеком, принадлежащим, на Ваш взгляд, к какой-либо определенной культурной группе, и по итогам составьте его психологический портрет. Какие Ваши предположения о нем подтвердились, а какие - нет? Сделайте вывод о том, что повлияло на формирование его социально-культурного статуса.

21. Кратко изложите свою биографию в психологическом контексте. Попробуйте определить, какие факторы культуры и виды Вашего участия в социально-культурной деятельности оказали на Вас наибольшее влияние.

22. К какой группе функций относится деятельность педагогов и тренеров, занимающихся выявлением и поддержкой детей с признаками одаренности: а) социальные функции, б) воспитательные функции; в) обучающие функции; г) методические функции; д) другое?

23. То же самое определите в отношении специалиста-хореографа, проводящего мастер-класс. Педагога, занимающегося иппотерапией в группе

детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Студентов, собравших трудных подростков в летнем спортивно-оздоровительном лагере.

24. Назовите основные структурно-функциональные компоненты, характерные для каждой из следующих сфер общественной социально-культурной практики: досуга, искусства, образования, физкультуры и спорта, реабилитационной работы, межкультурного обмена и сотрудничества. Что у них общее, а что отличает друг от друга?

25. Чем отличаются учреждения дополнительного образования от учреждений профессионального образования:

26. Каким образом, по вашему мнению, дети и взрослые с альтернативным физическим и умственным развитием (инвалиды) формируют свою культуру? Что в данном случае требуется от социального педагога, организатора досуга?

27. Почему некоторые люди проявляют больше сострадания к больным ангиной, гриппом, бронхитом, чем к детям и взрослым с альтернативным физическим или умственным развитием (церебральный паралич, полное или частичное отсутствие зрения и слуха, синдром Дауна, шизофрения)?

28. В течение 1-2 недель обращайте особое внимание на объекты (здания, офисы, помещения учреждений культуры, спортивные сооружения и т.д.), которые вы посещаете; улицы, которые вы пересекаете; виды досуга и творчества, которыми вы занимаетесь. Насколько они доступны ребенку или взрослому человеку без ног, слепому или слабослышащему? Как отсутствие доступа к социально-культурной среде влияет на развитие их менталитета, самооценку? Как сделать эту среду более доступной для инвалидов или лиц пожилого возраста?

Критерии решения практической задачи

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
Комплексная творческая оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение	**A**	**100-96**	**Зачтено**	**Повышенный уровень сформированности**

практических манипуляций (при необходимости).				
Комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций (при необходимости).	**A**	**95-91**	**Зачтено**	
Комплексная оценка предложенной ситуации; достаточно полное знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций (при необходимости).	**A**	**90-86**	**Зачтено**	
Комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**B**	**85-81**	**Зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Достаточно полная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**C**	**80-76**	**Зачтено**	
Достаточно полная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**C**	**75-71**	**Зачтено**	
Затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу,	**D**	**70-66**	**Зачтено**	**Порог овый уров ень**

требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при наводящих вопросах педагога, правильное, последовательное выполнение манипуляций;				
Затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу, требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при наводящих вопросах педагога, правильное, последовательное, но неуверенное выполнение манипуляций;	**E**	**65-61**	**Зачтено**	
Большие затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу, требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при вопросах педагога, при выборе часто совершаются ошибки, правильное, последовательное, но неуверенное выполнение манипуляций;	**E**	**60**	**Зачтено**	

2.1.4. Реферат

Реферат является одним из этапов в формировании компетенций обучающегося. Реферат как форма оценочного средства предполагает краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация, развитие навыков логического мышления, углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Примерные темы рефератов

1. Понятия «культура», «культурные ценности», «культурное наследие».
2. Культурные блага в российском обществе.
3. Законодательство в сфере охраны культурного наследия.
4. Культурная деятельность и культурно-просветительская деятельность как особый вид культурной деятельности.
5. Политика государства в области культуры и искусства.
6. Деятельность органов местного самоуправления в сфере культуры.
7. Культурно-просветительская деятельность и социализация.

8. Исторический опыт культурно-просветительской деятельности в России и в мире.
9. Значение культурно-просветительской деятельности в современном педагогическом образовании.
10. Специфика культурно-просветительской деятельности в различных образовательно-возрастных группах.
11. Научно-популярное направление в работе учителя истории (популяризация исторического знания).
12. Научно-просветительские структуры. Особенности организации и проведения культурно-просветительских мероприятий в области исторического знания.
13. Культурно-просветительская деятельность в сфере туризма и краеведения.
14. Профориентационная деятельность.
15. Особенности организации культурно-просветительской деятельности студентов.
16. Культурно-просветительская деятельность государственных и негосударственных организаций муниципального, регионального, федерального уровня.
17. Культурно-просветительская деятельность религиозных общественных объединений.
18. Внешкольная общественно-просветительская деятельность.
19. Культурно-просветительская досуговая деятельность в различных образовательно-возрастных группах.
20. Социальная реклама.
21. Творческие коллективы и их культурно-просветительская деятельность.
22. Культурно-просветительская деятельность СМИ, сети Интернет.

Критерии оценивания реферата

Критериями оценки реферата являются новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению. Новизна текста определяется, прежде всего, самостоятельностью в постановке проблемы, формулированием нового аспекта известной проблемы, наличием авторской позиции, самостоятельностью оценок и суждений.

Одним из критериев оценки работы является анализ использованной литературы. Определяется разнообразие источников, время публикации каждого из них. Степень раскрытия сущности вопроса – наиболее важный критерий оценки работы студента над рефератом. В данном случае

определяется: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) обоснованность способов и методов работы с материалом, способность его систематизировать и структурировать; г) полнота и глубина знаний по теме; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Также учитывается соблюдение требований к оформлению: насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения; владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

Критерии оценивания	**Баллы**
В реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.	90-100
Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.	80-89
В работе имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.	66-79
Реферат представлен, но тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.	60-65

2.2. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

2.2.1. Фонд оценочных средств для проверки знаний/умений

Вопросы к зачету

1. Понятие «культурно-просветительская деятельность», его соотнесённость с социальным предназначением психолога
2. Психология в системе образования и её социокультурные аспекты
3. Сохранение и укрепление духовного и психического здоровья молодёжи как социокультурная задача практического психолога
4. Роль психолога в процессе гармонизации социальной и социокультурной жизни в образовательных учреждениях

5. Многоуровневая система психологической помощи в образовании
6. Профессиональные умения психолога как социокультурные технологии его деятельности
7. Педагогический менталитет практического психолога
8. Классификация образовательных технологий в социокультурном пространстве
9. Ресурсная база культурно-просветительской деятельности. Разновидности ресурсов
10. Является ли психологическая помощь услугой? Если да, то каков её определяющий характер – социокультурный либо психолого-педагогический?
11. Этика и нравственность в культурно-просветительской деятельности психолога
12. Морально-этические установки психолога в работе с детьми
13. Социальная позиция психолога в системе образования
14. Этика бизнеса. Нормы и правила этичного поведения психолога с коллегами, руководством
15. Этические принципы и Этический кодекс психолога
16. Психолог в правовом пространстве. Нормативно-правовое поле в социокультурной деятельности психолога
17. Законодательные акты, нормативно-правовая документация в деятельности психолога
18. Конвенция о правах ребёнка в деятельности психологической службы
19. Виды документации педагога-психолога и их целесообразность в профессиональной деятельности
20. Психология в системе образования: цели, задачи, механизмы, направления функционирования
21. Психолог и ценностная структура общества
22. Профессиональные умения психолога как технологии его деятельности
23. Классификация образовательных технологий
24. Ресурсная база культурно-просветительской деятельности психологических служб. Разновидности ресурсов
25. Поясните, почему психолог-профессионал несёт юридическую, социальную, этическую ответственность перед своими клиентами
26. Научное обеспечение работы психологической системы в образовании
27. Направления психологического обеспечения системы образования
28. Цель, задачи, структура работы единой психолого-педагогической и медико-социальной коррекционно-развивающей службы
29. Система повышения квалификации психологов: назначение, структура, результаты деятельности

30. Сферы реализации культурно-просветительской деятельности (досуг, образование, профессиональная карьера, художественная культура и искусство)
31. Сферы реализации культурно-просветительской деятельности (народная педагогика и народное творчество, спорт и физическая культура, социально-культурная реабилитация)
32. Сферы реализации культурно-просветительской деятельности (возрастные, социальные, профессиональные, этнические группы)
33. Психолог в менеджменте, маркетинге, рекламном бизнесе
34. Объекты культурно-просветительской деятельности психолога
35. Субъекты культурно-просветительской деятельности психолога
36. Формы и методы социокультурного воздействия на население

2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки умений/навыки

Задачи для проверки сформированности умений и навыков студентов

1. Понятие «культурно-просветительская деятельность психолога» в своем историческом и современном контекстах обладает эволюционной преемственностью по отношению к таким терминам, как «просветительская деятельность», «дошкольное образование», «культурно-просветительная работа», «культурно-воспитательная работа», «культурно-досуговая деятельность». Чем обусловлена диалектика появления и развития этого понятия?

2. В каждом из терминов, предшествовавших или сопутствующих сегодня понятию «культурно-просветительская деятельность», заключены глубокий смысл и содержание. В чем, по Вашему мнению, состоит: а) историческая обусловленность каждого из них; б) их сходство и различие; в) их преемственность; г)специфика влияния каждого из них на развитие личности д)характер взаимоотношений объекта и субъекта.

3. В чем заключается сходство и различие понятий «культурно-просветительская деятельность» и «психолого-педагогическая деятельность»: а) в масштабах (диапазоне) применения; б) в характере и содержании деятельности; в) в сущности и выборе технологических решений; г) в вариативности результатов; д) в объемах воспитывающего воздействия на развитие личности. Почему общество называют социально-культурной системой?

4. Психологической культуры вне социума, как известно, не бывает. Почему в таком случае мы не ограничиваемся термином «культурная деятельность», а пользуемся понятием «культурно-просветительская деятельность психолога»? Приведите достаточно весомую аргументацию в подтверждение своей позиции.

5. Какое значение для социально-культурной деятельности имеет понятие «ценности» и какие виды ценностей включены в культурно-просветительскую деятельность в системе общества?

6. Сопоставьте различные схемы классификации культурных ценностей и ответьте, корректно ли будет назвать одну из них наилучшей. Докажите, что по степени своей значимости для индивида, личности данные виды градации не отрицают, а дополняют друг друга, способствуют более глубокому осмыслению понятия «культурные ценности».

7. Какими, на Ваш взгляд, преимуществами в культурно-просветительской практике обладает человек (психолог, педагог, социальный педагог), владеющий двумя или несколькими языками народов России, иностранными языками?

8. На конкретном примере из практики дайте оценку категорий «психологическое», «социальное» и «культурное» в поведении и действиях человека или группы людей.

9. Легко ли находиться в иной культурной среде? О чем всегда нужно помнить, когда находишься в незнакомом социально-культурном окружении, для того чтобы не попасть в неловкую ситуацию, как успешно с этим справиться?

10. Назовите функции культурно-просветительской деятельности, которые являются доминирующими, приоритетными в работе с одной из следующих социально-возрастных групп: 1) дети дошкольного возраста; 2) учащиеся младших классов; 3)старшеклассники; 4)студенты; 5)молодые специалисты; 6)лица пожилого возраста, ветераны труда.

11. Какая из функций преобладает в следующих видах культурно-просветительской деятельности: организация игрового общения участников дошкольного образовательного учреждения, летнего молодежного лагеря труда и отдыха; 2)присутствие на лекции, концерте; 3)участие в городском конкурсе юных музыкантов-исполнителей.

12. Перечислите характерные признаки, отличающие понятие «принцип» от понятия «функции» культурно-просветительской деятельности.

13. Каким критериям должна соответствовать научно обоснованная культурно-просветительская политика в масштабах того или иного учебно-образовательного заведения, города, региона?

14. Расставьте по степени значимости следующие приоритетные цели культурно-просветительской политики на уровне учреждения, города, региона: а) повышение уровня культурного развития и культурной активности населения; б) возрождение национальных культур этнических групп; в) адаптация подростков и молодежи к условиям современного рынка; г) снятие социальной напряженности среди жителей; д) обеспечение социально-культурных связей между поколениями; е) формирование местного патриотизма, любви к родному городу, краю, ж) интеграция в межобластные и международные культурные связи; з) сохранение и развитие культурного (творческого, научного, спортивного и др.) потенциала города, региона.

15. Опишите психологические условия активного профессионального самоопределения и успешной самореализации человека в одном из видов культурно-просветительской деятельности.

16. Какую из профессий Вы могли бы выбрать в качестве своей второй специальности? Дайте обоснование своего выбора.

17. Составьте список основных понятий, которые наиболее часто употребляются в практике культурно-просветительской деятельности. Попытайтесь взглянуть на сущность и отличительные особенности каждого из терминов с позиций менеджера, педагога, психолога, культуролога, социолога (на выбор).

18. Разработайте примерную схему общественных связей одного из объектов социально-культурной сферы (ДОУ, СОШ, государственного или частого предприятия, общественной организации и т.д.).

19. С помощью анализа одной из массовых телевизионных публицистических программ попытайтесь определить, нормы и традиции психологической культурной группы (возрастной, социальной, профессиональной): а) нашли в ней полное и всестороннее отражение; б) отражены поверхностно и частично; в) не нашли отражения совсем. Разработайте и предложите две-три стратегии, с помощью которых можно было бы включить в содержание передачи культурные интересы отсутствующей группы.

20. Подготовьте и проведите интервью с человеком, принадлежащим, на Ваш взгляд, к какой-либо определенной культурной группе, и по итогам составьте его психологический портрет. Какие Ваши предположения о нем

подтвердились, а какие - нет? Сделайте вывод о том, что повлияло на формирование его социально-культурного статуса.

21. Кратко изложите свою биографию в психологическом контексте. Попробуйте определить, какие факторы культуры и виды Вашего участия в социально-культурной деятельности оказали на Вас наибольшее влияние.

22. К какой группе функций относится деятельность педагогов и тренеров, занимающихся выявлением и поддержкой детей с признаками одаренности: а) социальные функции, б) воспитательные функции; в) обучающие функции; г) методические функции; д) другое?

23. То же самое определите в отношении специалиста-хореографа, проводящего мастер-класс. Педагога, занимающегося иппотерапией в группе детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Студентов, собравших трудных подростков в летнем спортивно-оздоровительном лагере.

24. Назовите основные структурно-функциональные компоненты, характерные для каждой из следующих сфер общественной социально-культурной практики: досуга, искусства, образования, физкультуры и спорта, реабилитационной работы, межкультурного обмена и сотрудничества. Что у них общее, а что отличает друг от друга?

25. Чем отличаются учреждения дополнительного образования от учреждений профессионального образования:

26. Каким образом, по вашему мнению, дети и взрослые с альтернативным физическим и умственным развитием (инвалиды) формируют свою культуру? Что в данном случае требуется от социального педагога, организатора досуга?

27. Почему некоторые люди проявляют больше сострадания к больным ангиной, гриппом, бронхитом, чем к детям и взрослым с альтернативным физическим или умственным развитием (церебральный паралич, полное или частичное отсутствие зрения и слуха, синдром Дауна, шизофрения)?

28. В течение 1-2 недель обращайте особое внимание на объекты (здания, офисы, помещения учреждений культуры, спортивные сооружения и т.д.), которые вы посещаете; улицы, которые вы пересекаете; виды досуга и творчества, которыми вы занимаетесь. Насколько они доступны ребенку или взрослому человеку без ног, слепому или слабослышащему? Как отсутствие доступа к социально-культурной среде влияет на развитие их менталитета, самооценку? Как сделать эту среду более доступной для инвалидов или лиц пожилого возраста?

Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам зачета

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном ориентировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. При ответе на вопрос студент демонстрирует применение знаний к реальным профессиональным ситуациям, объясняет решение задачи на уровне анализа, синтеза и дает свою оценку решения проблемы. Причем студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания и правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	**A**	**100-96**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Умеет тесно увязывать теорию с практикой. Задача решена правильно и с обоснованием принятого решения. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	**A**	**95-91**	**зачтено**	
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Задача решена верно, правильно обосновывает принятую методику решения задачи. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**A**	**90-86**	**зачтено**	

Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**B**	**85-81**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Ответы на дополнительные вопросы логичны, изложены в терминах науки, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**80-76**	**зачтено**	
Студент демонстрирует достаточные теоретические и практические знания. Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий или решении практической задачи, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	**C**	**75-71**	**зачтено**	
Дан недостаточно полный и развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студент испытывает затруднения при выполнении практической задачи и не может связать теорию с практикой.	**D**	**70-66**	**зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Испытывает затруднения при выполнении практических задач. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**E**	**65-61**	**зачтено**	
Дан неполный ответ. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. В ответе	**E**	**60**	**зачтено**	

отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает понимать связь между знаниями только после подсказки преподавателя				
Не знает значительную часть теоретического и практического материала, допускает существенные ошибки при ответах на вопросы. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.	**F**	**Менее 60**	**Не зачтено**	**Компетенции не сформированы**